



Centre Lafaurie Monbadon

326 route de Cauffepé 33210 Castets et Castillon

05 56 71 05 47

centrelafaurie@free.fr

www.centrelafaurie.com

FICHE D'ÉVALUATION DU POSITIONNEMENT ET DES ACQUIS DU STAGIAIRE EN AMONT DE LA FORMATION

A retourner par mail au plus tard 15 jours avant le début de la formation

Madame, Monsieur

vous êtes inscrit.e à la formation **Conscience corporelle et expression vocale** qui débutera le 20 juillet à 9h et s'achèvera le 30 juillet à 13h.

Afin de mieux connaître votre parcours, vos attentes et vos besoins nous vous remercions de compléter ce questionnaire.

Prénom :

NOM :

- Pouvez-vous nous indiquer pour quelle(s) raison(s) vous participer à cette formation ?

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Nécessaire pour votre poste actuel | <input type="checkbox"/> Utile pour le développement de vos compétences |
| <input type="checkbox"/> Intérêt personnel pour le sujet | <input type="checkbox"/> Demandée par votre hiérarchie |
| <input type="checkbox"/> Autre(s) raison(s) : | |

- Qu'attendez-vous de la formation (objectifs professionnels, objectifs personnels...) ?

- Quelles compétences ou outils souhaiteriez-vous développer dans le domaine de cette formation ?

- Évaluation des acquis en amont de la formation :

Au regard de chaque objectif de la formation, nous vous invitons à déterminer votre niveau de connaissances/compétences que vous estimez avoir actuellement en indiquant une note de 1 à 5 (1 étant la note la plus faible et 5 la note la plus élevée).

Les connaissances/compétences acquises au regard des objectifs de la formation		Niveau que vous estimez avoir en amont de la formation
Compétences pratiques	Acquérir les outils nécessaires à l'enseignement de l'expression corporelle et vocale	/5
	Acquérir les outils pour maîtriser l'acte respiratoire et la conscience spatiale	/5
	Se mettre en relation avec l'accompagnateur musical	/5
	S'investir dans l'émission vocale	/5
	Développer son expression orale (langage parlé/articulation, voix chantée/justesse...)	/5