

L'évaluation se fait d'un point de vue **qualitatif** sur l'évolution et la progression du stagiaire dans les différentes compétences travaillées tout au long de la formation.

Evaluation des connaissances

- connaissances anatomiques évaluées au cours des exercices pratiques :
identification, vocabulaire et placement du squelette, de la musculature, de
l'interaction squelette/muscles, des postures corporelles justes
- évaluation de la conscience corporelle : modelage

Evaluation de l'évolution et de la progression dans les moyens de communication et de transmission

- expression verbale : fluidité, aisance, justesse du vocabulaire, élocution face à un public
- expression corporelle : présence, état, fluidité, aisance, justesse du placement, posture
- mises en situation : animation d'atelier, échanges et discussions, présentation d'un travail personnel...

Evaluation double

L'évaluation finale des formateurs est transmise au stagiaire au cours d'un **entretien** à la fin de chaque session et/ou à la fin de la formation. Ce temps permet un échange privilégié et est l'occasion de faire un bilan où **formateurs et stagiaire expriment leur perception de l'évolution dans l'acquisition des compétences visées.**

Il est essentiel que le stagiaire fasse part de sa propre perception car cela fait partie intégrante de sa progression et de son acquisition des compétences visées.

De son côté, le formateur peut ainsi se rendre compte d'un éventuel décalage entre la progression ressentie par le stagiaire et la progression réelle évaluée par le formateur.